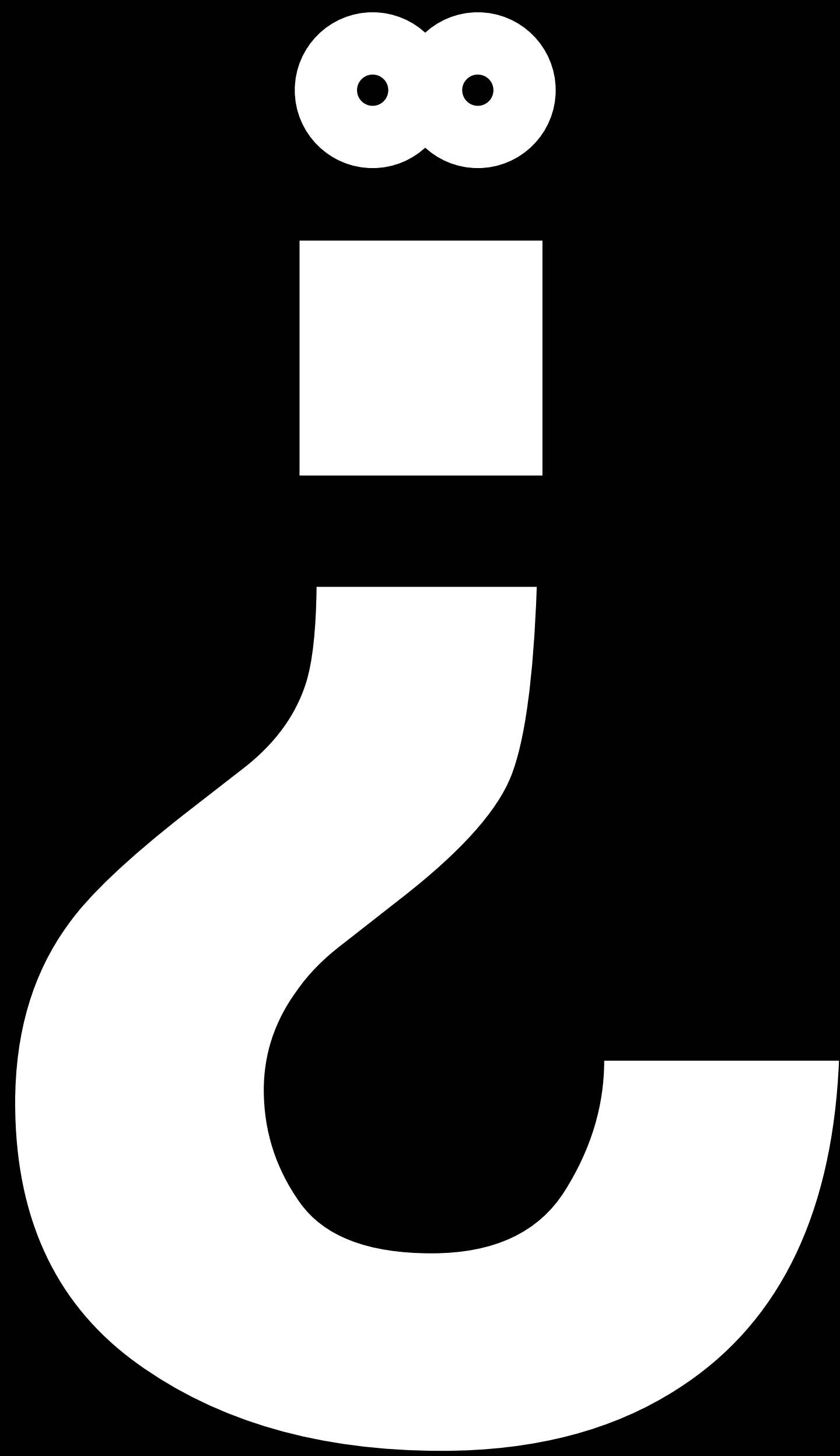


**ZPRACOVÁNÍ
OBRAZU
A TEXTU
I.**

JAN CHARVÁT



**JAN
CHARVÁT**

grafický designér

typograf

font engineer

designér písem

<http://jancharvat.cz>

2 h = 90 minut

45

TEORIE

45

PRAXE

Q&A

PŘEDNÁŠKY

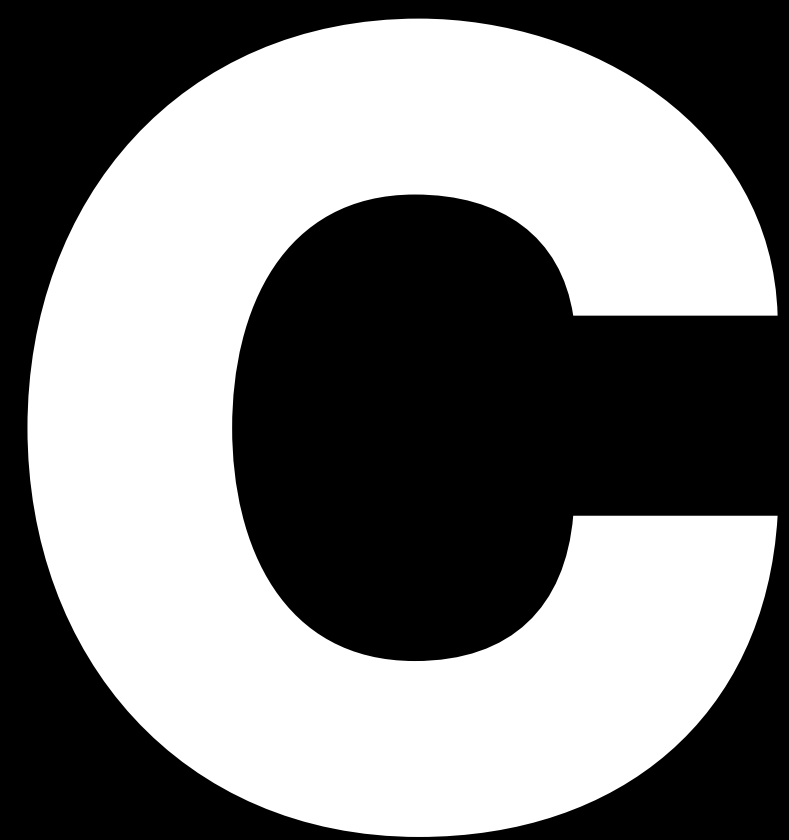
P

**Proces realizace tiskovin I –
grafické počítačové aplikace**

Vyučující: Jan Charvát

**Rozsah: 30 hodin
(2h týdně v prvním semestru)**

CVIČENÍ

A large, bold, white letter 'C' is centered on the left side of the slide. It is a simple, sans-serif font with a thick stroke.

Grafické počítačové aplikace

**Vyučující: Bohumila Broumová
Jan Charvát
Tereza Velíková**

**Rozsah: 45 hodin
(3h týdně v prvním semestru)**

SAMOSTUDIUM

S

**Zpracování zadaných
úkolů a přípravy na
zkoušku**

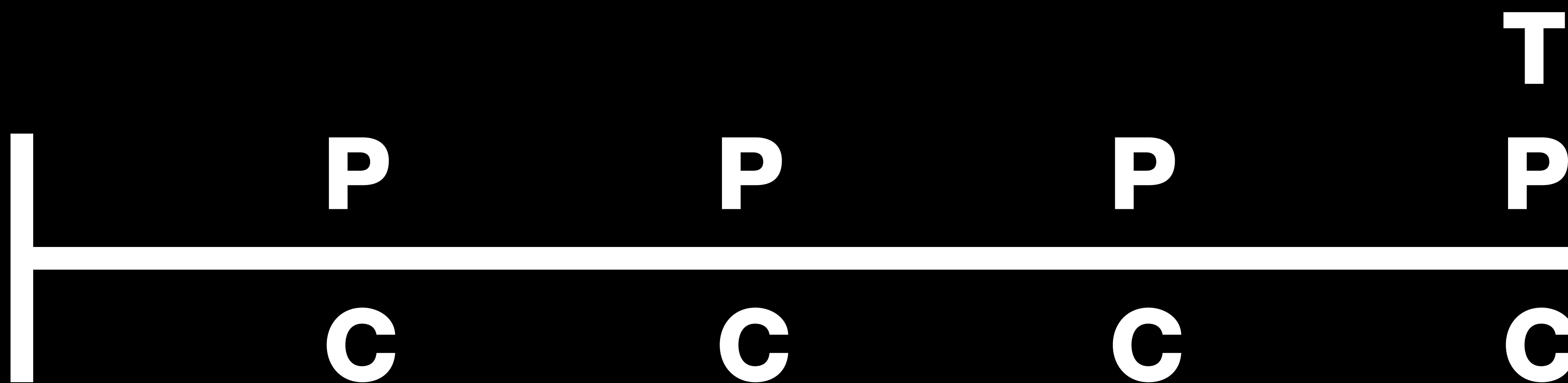
Rozsah: 105 hodin

ORIENTAČNÍ PLÁN

BĚHEM SEMESTRU

+ Přednášky + 3 průběžné testy

+ Praktická cvičení



ORIENTAČNÍ PLÁN

**NA KONCI SEMESTRU A BĚHEM
ZKOUŠKOVÉHO OBDOBÍ**

**Kontrola splnění všech cvičení
+ Souhrnný didaktický test
(pro ty, kteří neuspěli
v průběžných testech)**

P

P

C

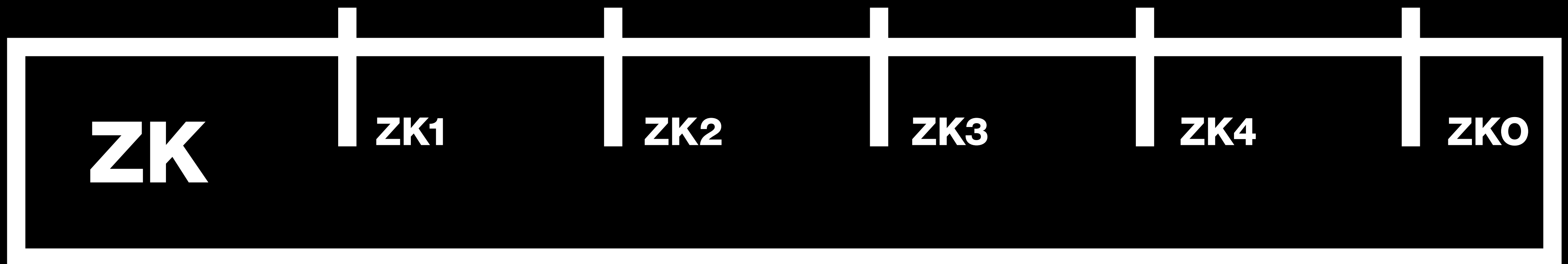
C

ZK

ORIENTAČNÍ PLÁN

BĚHEM ZKOUŠKOVÉHO OBDOBÍ

- + Řádné termíny zkoušky
- + Opravný termín zkoušky
- + Opravná ústní komisionální zkouška



700%

**MINIMÁLNÍ ÚČAST
NA PŘEDNÁŠKÁCH**

NE

Případná neúčast ve výuce je možná výjimečně ze zdravotních důvodů a bude omluvena jen na základě věrohodného lékařského potvrzení předloženého vedoucímu ročníku. Na počátku nepřítomnosti student o této skutečnosti uvědomí rovněž vyučujícího předmětu.

O uvolnění z výuky z jiných než zdravotních důvodů požádá student vyučujícího e-mailovou zprávou min. 24 hodin předem.

ÚČAST

V případě, že je student z části výuky omluven a nesplní tak minimální 70% účast v hodinách, je nucen svoji nepřítomnost ve vyučování nahradit vypracováním seminární práce. Témata prací se pak vztahují k zameškané látce. Zaměření a rozsah seminární práce určuje vyučující po společné domluvě.

Po vypracování a schválení semestrální práce vyučujícím může student přistoupit k písemné části závěrečné zkoušky z předmětu.

TEST

TEST

TEST

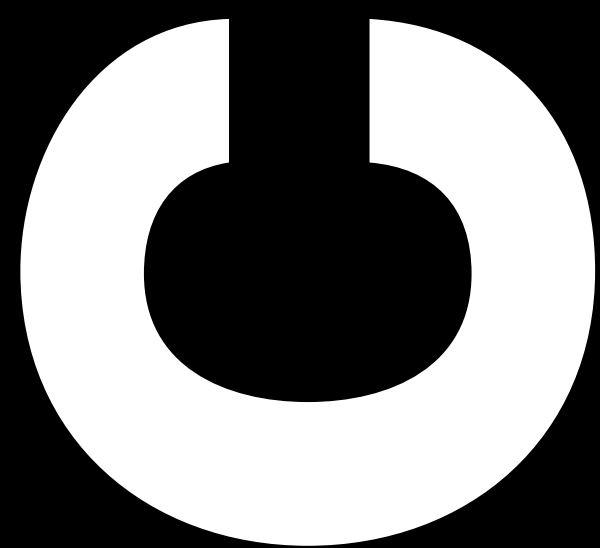
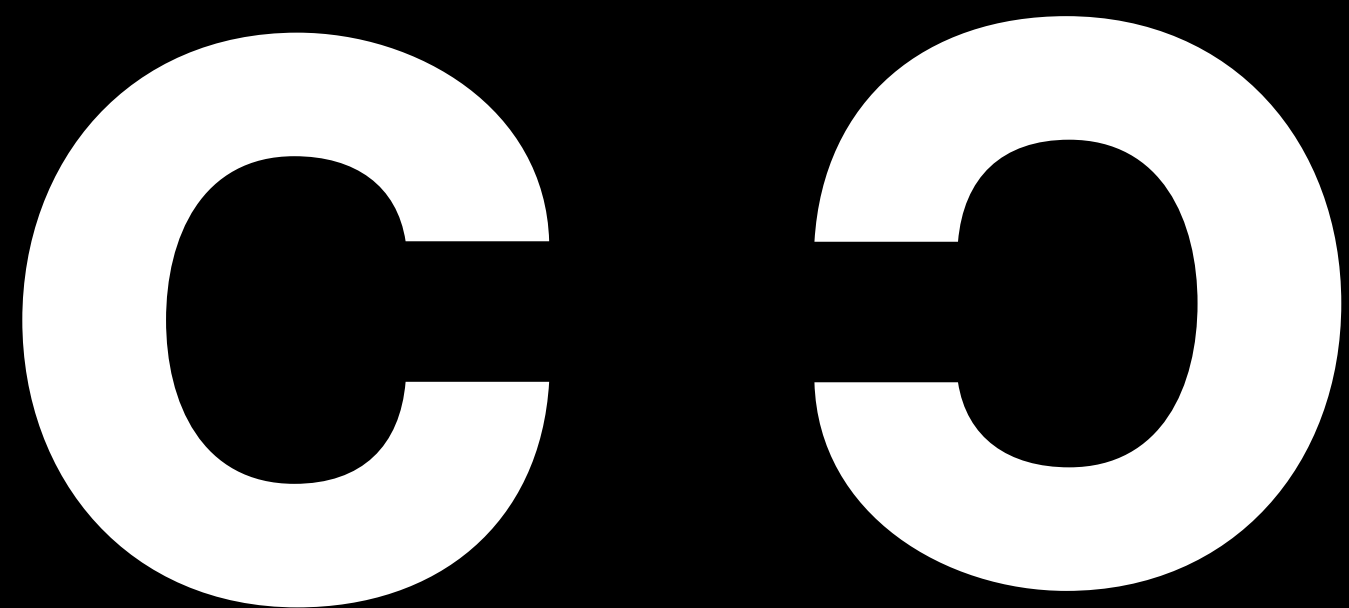
Průběžné písemné testy, se skládají ze skupiny uzavřených úloh s výběrem odpovědí a vztahují vždy k obsahu předešlých přednášek. Napomáhají osvojení širokého záběru učiva během celého semestru. Plnění testů probíhá v hodinách přednášek a je ohlášeno vždy nejméně týden předem.

Pro plnění průběžných písemných testů je stanoven vždy jeden řádný termín. V případě že student není přítomen v hodině plnění testu, musí požádat vyučujícího o náhradní termín mimo vyučování.

70
%

Podmínkou pro přistoupení k závěrečné zkoušce z předmětu je splnění všech průběžných písemných testů v průměru s úspěšností nejméně 70 %. Student nesmí být ani v jednom testu klesnout pod hranici 20% úspěšnosti. V takovém případě je nucen průběžný test splnit v opravném termínu.

Jestliže průměrná úspěšnost v plnění průběžných písemných testů klesla pod 70 %, přistupuje student před zkouškou k souhrnnému didaktickému testu. Tento test komplexně shrnuje obsah testů průběžných a musí být splněn s úspěšností opět nejméně 70 %. Pokud student ani v souhrnném didaktickém testu neuspěje, je nucen souhrnný didaktický test splnit v opravném termínu.

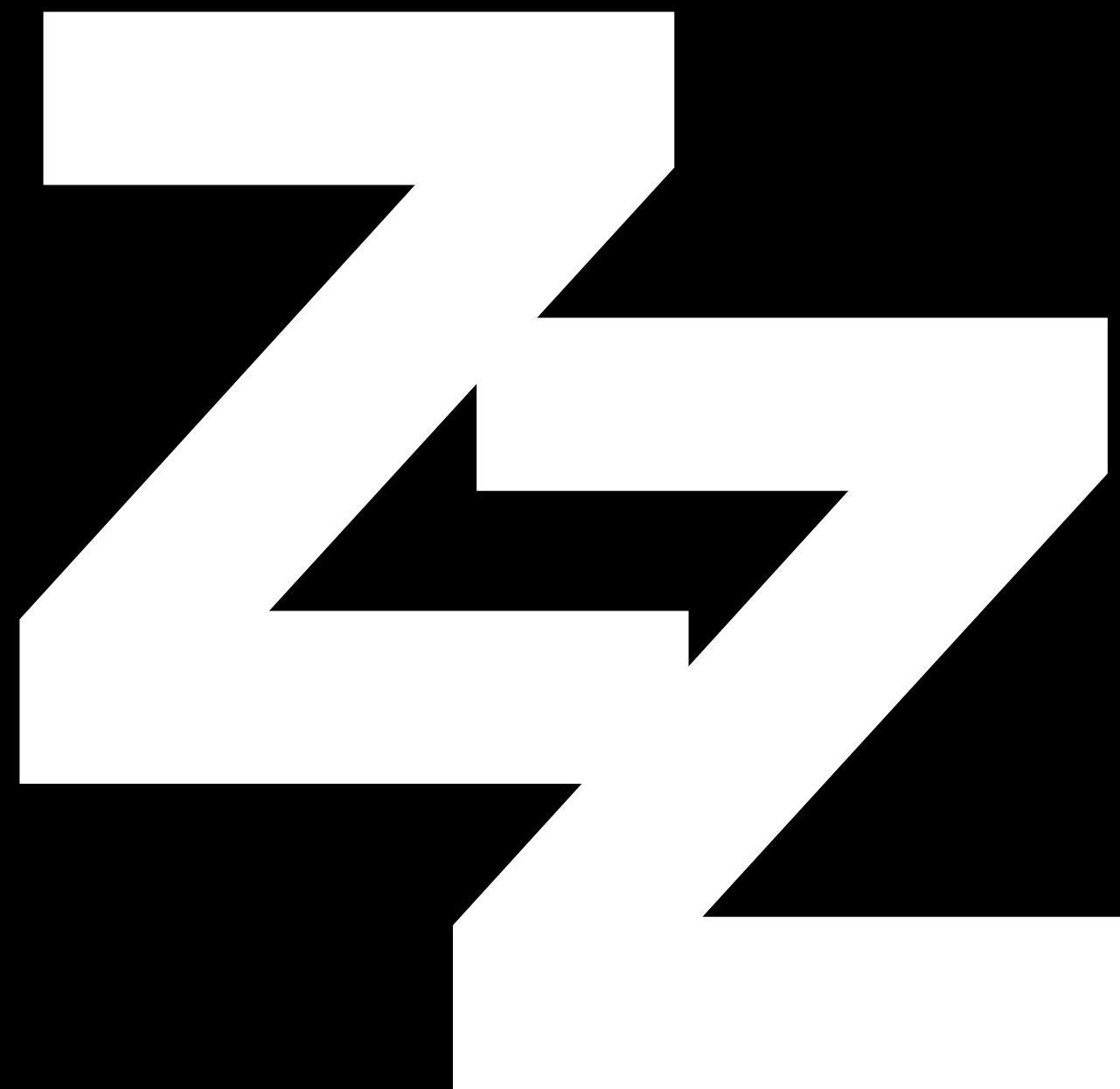


SPLNĚNÍ PRAKTIKA GRAFICKÝCH POČÍTAČOVÝCH APLIKACÍ

Praktické hodiny předmětu obsahují řadu průběžných cvičení. Splnění všech cvičení je podmínkou pro přistoupení k závěrečné zkoušce z předmětu.

Po úspěšném splnění všech zadaných úkolů dostanete od vyučujícího zápočet.

ZÁVĚREČNÁ ZKOUŠKA

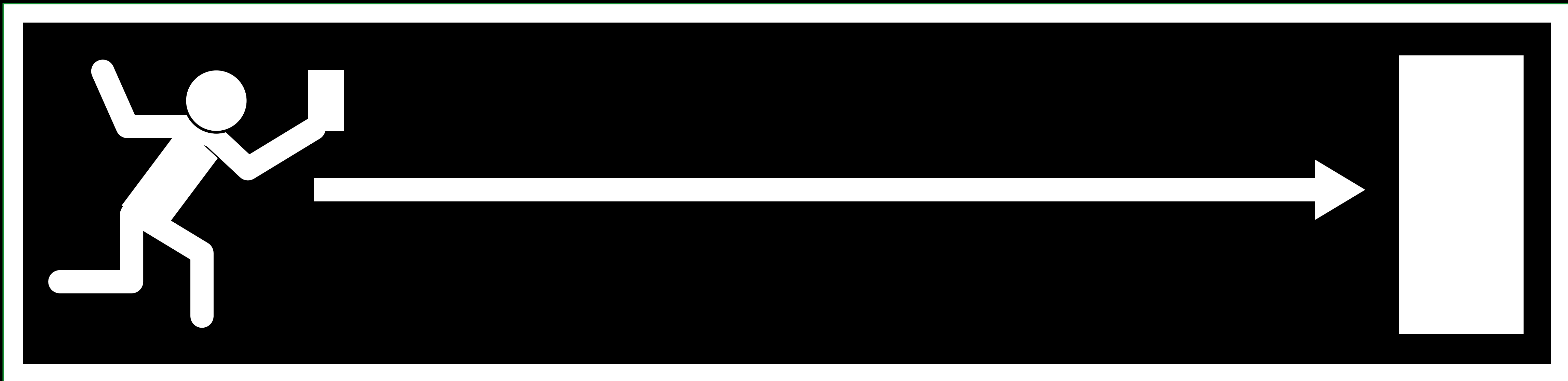


ZKOUŠKA

Zkouška probíhá formou písemného testu, který kombinuje úlohy otevřené, uzavřené přiřazovací i uzavřené s výběrem odpovědí.

Tento poslední písemný test je hodnocen podle procent úspěšnosti:

- + 100–90 % výborně
- + 90–75 % velmi dobře
- + 74–55 % dobře
- < 54 % nevyhověl.

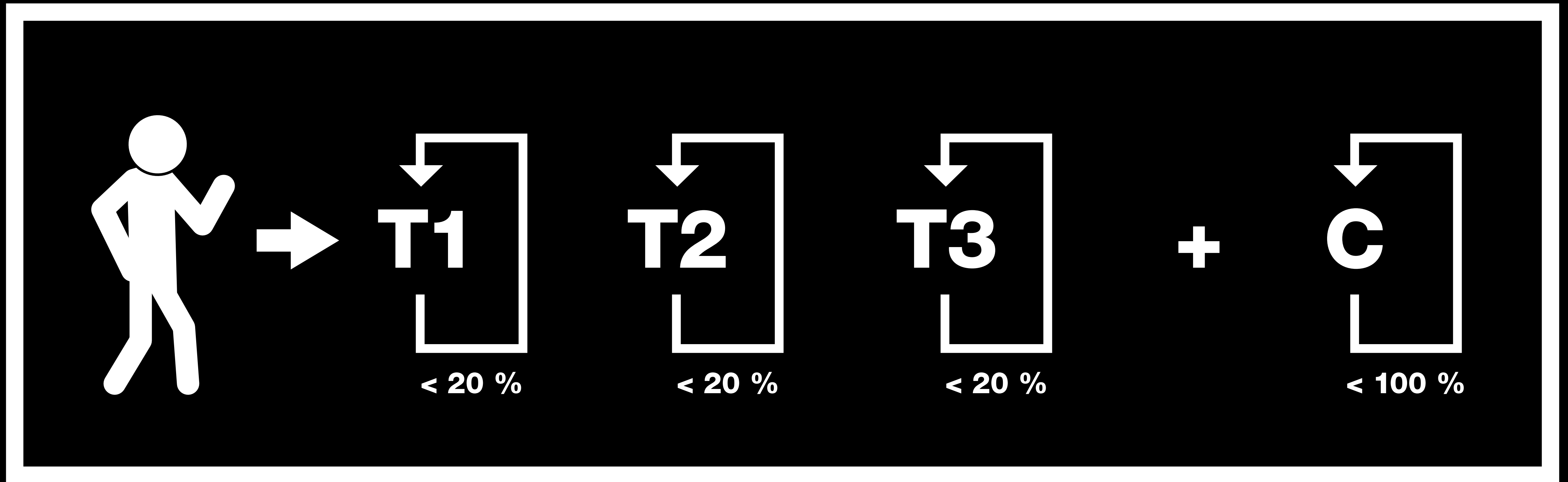



Pro celkové hodnocení ze zkoušky je rozhodující úspěšné splnění písemné části, tj. 100–55% úspěšnost v závěrečném písemném testu a průběžné hodnocení v semestru, ke kterému může být přihlédnuto na následné ústní zkoušce.


Závěrečná zkouška probíhá ve zkouškovém období zimního semestru, tj. 7.–25. 1.

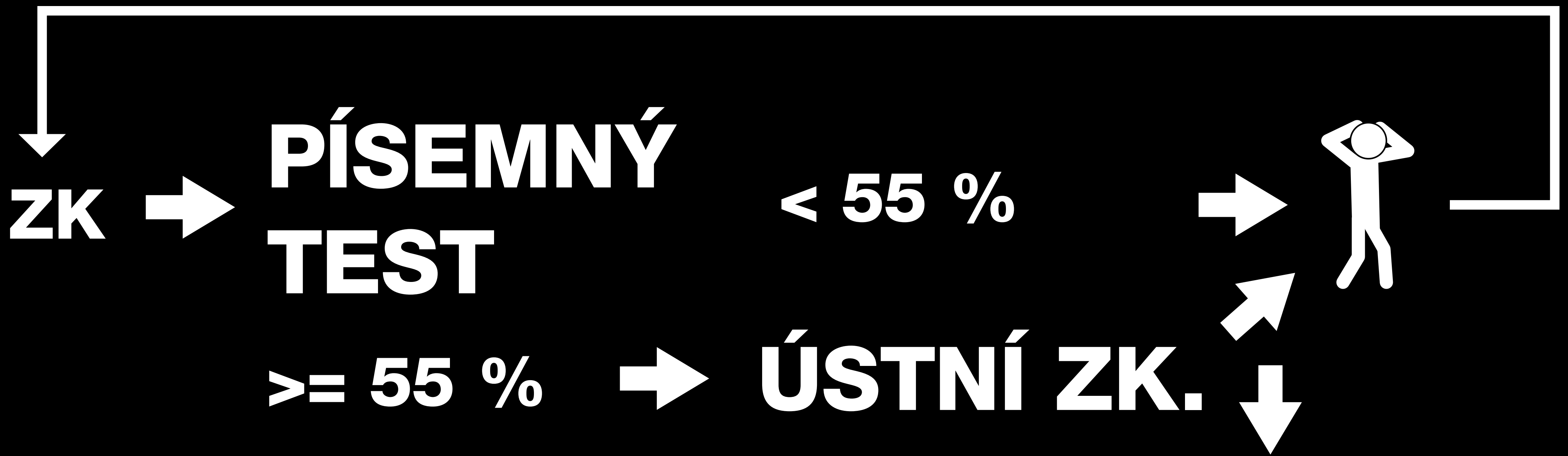
Pro plnění zkoušky budou vypsány 4 řádné termíny a jeden opravný termín.

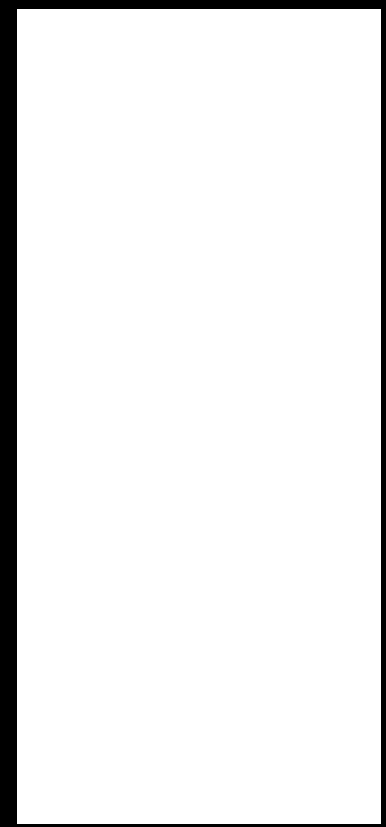
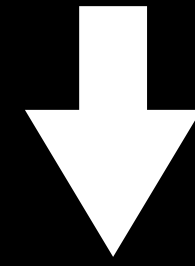
Studenti kterým se nepodaří úspěšně splnit zkoušku v řádném ani opravném termínu, přistupují k ústní komisionální zkoušce.



$(T1 + T2 + T3) / 3 < 70 \% \Rightarrow$ **DZK** 

$(T1 + T2 + T3 / 3) \geq 70 \% \Rightarrow$ **ZK** 





**SKVĚLÝ
ŽIVOT
DESIGNÉRA**

LITERATÚÚÚÚÚRA

Beran, V.
Aktualizovaný
typografický manuál
3. vydání, Praha: Kafka design,
2003
ISBN 80-901824-0-2

Blažek, F., Kočička, P.
Praktická typografie
2. vydání dotisk,
Brno: Computer Press, 2007
ISBN 80-251-0232-7

Dvořáková, Z.
Předtisková příprava a DTP
1. vydání, Brno: Computer Press,
2008
ISBN 978-80-251-1881-8

Fraser, B., Murphy, Ch., Bunting, F.
Správa barev. Průvodce profesionála v grafice a pre-pressu
1. vydání.: Computer Press, 2003
ISBN 80-722-6943-7

Kaplanová, M. et al.
Moderní polygrafie
1. vydání, Praha: Svaz polygrafických podnikatelů 2009
ISBN 978-80-254-4230-2

Kelby, S.
Digitální fotografie
v Adobe Photoshop CS6
1. vydání.: Albatros Media, 2013
ISBN 978-80-251-3793-2

Lozan, P., Kulka V.
PDF X-1a PDF X-4.
1 vydání. Praha: GRAFIE CZ, 2015
ISBN 978-80-260-7858-6

